

**Приложение к ООП СОО МАОУ СОШ № 17 города Липецка**

**Рабочая программа по внеурочной деятельности  
«Золотое пёрышко»  
социальной направленности  
для учащихся 10-х классов.**

**2018/2019 уч.год.**

## **Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.**

### **Личностные результаты:**

- знакомство с особенностями профессии журналиста на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, нравственных и гражданских качеств;
- освоение основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование активной жизненной позиции.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение культурой общения с медиа,
- овладение навыками работы с различными источниками информации;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;
- развитие критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиатексты,
- овладение различными формами самовыражения при помощи медиатехники.

### **Предметные результаты:**

- умение выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- знание специфики и структуры основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью), умение грамотно излагать информацию в этих жанрах;

-овладение навыками работы с медиатекстом.

В результате посещения занятий участники будут знать:

- основные жанры литературы,
- терминологию газетного языка,
- знать этапы создания печатного издания,
- правила и нормы газетного языка.

Воспитанник будет уметь:

- свободно владеть печатным словом,
- верстать печатное издание в текстовом редакторе,
- освоить элементы работы в Word Publisher,
- ориентироваться в социальном пространстве,
- адекватно и образно воспринимать окружающий мир.

Воспитанник сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- оценивать действия других детей и сравнивать со своими собственными,
- концентрировать внимание,
- уметь адаптироваться к определённой социальной среде,
- развивать коммуникабельность,
- освоить компьютерные программы для подготовки материалов для школьного журнала детского литературного творчества «Радуга».

**Обучающиеся должны знать:**

- роль СМИ в современной жизни и ориентироваться в огромной массе периодических изданий, отличать качественный журналистский текст;
- особенности профессии журналиста, об этике поведения, о его правах и обязанностях;
- виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- структуру текста (заголовок, смысловые части);

- основные жанры журналистики и их особенности
- принципы оформления материала.

### **Обучающиеся должны уметь:**

- оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно её защищать; находить и анализировать источники информации; составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования, тексты для выступления перед камерой;
- отснять репортаж; составлять фоторепортаж
- выполнять творческие работы разных жанров.
- использовать персональный компьютер, периферийные устройства в журналистской деятельности.

## **Содержание программы изучаемого курса**

### **Раздел 1. Теория журналистики**

1.История возникновения и развития журналистики. Особенности становления и назначение.

2.Возникновение журналистики в России. Особенности становления и назначения печатных периодических изданий. Корифеи российской журналистики.

3. Понятие жанра в публицистике.

4. Виды жанров: аналитические (статья, обзор, рецензия), информационные (заметка, зарисовка, интервью, путевые заметки, репортаж), художественно-публицистические (очерк, фельетон).

4.Основы макетирования.

### **Раздел 2. Основные жанры журналистики**

Понятие жанра в публицистике: информационные, аналитические, художественно-поэтические.

### **Раздел 3. Поэтическая мастерская «Проба пера»**

Назначение данного раздела – формирование умения точно и выразительно передавать свои мысли и чувства. На данных занятиях воспитанники используют теоретические знания о стихосложении, знания о написании сочинений, стилях речи, типах речи, полученные на занятиях и уроках литературы. Написание сочинений, стихотворений, рецензий.

### **Раздел 4. Теория литературы и русского языка**

1. Понятие жанра в литературе.
2. Понятие рифмы и стихотворного размера.
3. Стилистика произведений.
4. Типы реч

### **Раздел 5. Посещение и просмотр творческих мероприятий**

Просмотр спектаклей, участие в творческих встречах с кузбасскими писателями и художниками помогают воочию увидеть работу литераторов, проанализировать талантливые работы. Подобные мероприятия сплачивают детей, развивают коммуникабельность.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Дата
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	7.09

2	Знакомство с традициями кружка. Составление плана работы на учебный год.	1		1	14.09
3	Возникновение и развитие журналистики в России.	1	1	-	21.09
4	Основные понятия и жанры журналистики. Термины газетного дела.	1	1	-	28.09
5	Основные понятия и жанры литературы. Поэтическая мастерская «Проба пера».	1		1	4.10
6	Основные жанры литературы. Разработка оформления журнала (объем, разделы, рубрики, иллюстративный материал).	1		1	12.10
7	Литературное редактирование. Творческая игра (анаграмма, буриме)	1		1	19.10
8	Основы макетирования газеты. Сбор материалов для номеров журнала.	1	1		26.10
9	Отбор и подготовка материалов для журнала. Индивидуальная работа с авторами.	1	-	1	2.11

10	Практическая работа по созданию презентаций и написанию сочинений на тему «Спорт как альтернатива вредным привычкам»	1	-	1	9.11
11	Литературное редактирование. Поэтическая мастерская «Проба пера». Участие в районном конкурсе презентаций и сочинений на тему «Спорт как альтернатива вредным привычкам»	2	1	1	16.11 23.11
12	Круглый стол (обсуждение результатов творческих работ). Работа над планом на II полугодие.	1	-	1	30.11
13	Иллюстрации в газете. Работа с редакторами.	1		1	7.12
14	Индивидуальная работа с авторами (творческие работы: сочинения, стихотворения).	1	-	1	14.12
15	Оформление творческих работ.	1	-	1	21.12
16	Индивидуальная работа с редколлегией.	1	-	1	28.12

17	Круглый стол (обсуждение результатов творческих работ).	1	-	1	11.01
18	Посещение выставки (школьный музей)	1	-	1	18.01
19	Круглый стол (обсуждение работ липецких художников).	1	-	1	25.01
20	Способы объединения материалов в газете.	1	1	-	01.02
21	Сбор материала (о ветеранах Липецкого региона) для нового выпуска творческих работ ко Дню Победы.	1	-	1	08.02
22	Написание творческих работ, посвящённых 70-ой годовщине Победы в ВОв. (сочинения, стихотворения). Индивидуальная работа с редколлегией.	1	-	1	15.02
23	Стилистика произведения. Практикум.	1		1	22.02
24	Индивидуальная работа с авторами. Участие в выпуске газеты «Проспект», конкурсе сочинений, посвящённых Дню Победы в ВОв	1	-	1	01.03
25	Творческая мастерская «Проба пера» (работа над	1	-	1	15.03



	художественными средствами).				
26	Подбор материала для написания очерка о ветеране педагогического труда, старейшем учителе (посещение квартиры педагога юными корреспондентами)	1	-	1	22.03
27	Верстка газеты в Word Publisher (практическое занятие).	1	-	1	29.03
28	Написание и корректировка очерка. Участие в школьном конкурсе чтецов, посвящённом Дню Победы в ВОВ (стихи собственного сочинения).	1	-	1	05.04
29	Выпуск творческих работ.	1	-	1	12.04
30	Индивидуальная работа по выбранным темам.	1	-	1	19.04
31	Выпуск творческих работ (на плакатах, листах формата А-4 и др.)	1	-	1	26.04
32	Повторение теоретического материала (викторина).	1	1	-	08.05
33	Работа над выступлениями для круглого стола.	1	-	1	15.05

34	Круглый стол (подведение итогов и составление плана работы на следующий год).	1	-	1	22.05
	Итого	34ч	7	27	

