

«Люди, традиции, обычаи Липецкого края»

Цель: Продолжать формировать интерес у детей к культуре и традициям родного края.

Задачи:

Образовательные:

1. Продолжать знакомство детей с русскими народными промыслами и местами их распространения в Липецкой области.
2. Формировать элементарные представления детей об истории человечества через знакомство с предметами быта, изделия прикладного искусства, реконструкцию образа жизни людей.
3. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы быта, изделия народных промыслов, Елецких кружев, названия ремесел; прилагательными, характеризующими качества характера людей.
4. Побуждать в речи использовать фольклор (пословицы, загадки, потешки).
5. Продолжать расширять представления об орудиях и результатах труда ремесленников (гончара, кузнеца, плотника).
6. Продолжать знакомить с Липецкой хохломой, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.

Развивающие:

1. Развивать у детей умение создавать Липецкие узоры на заготовках.
2. Развивать у детей интонационную выразительность речи (эпизоды драматизации).
3. Развивать у детей умение играть на русских музыкальных инструментах с использованием русских танцевальных движений.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов.
2. Воспитывать патриотизм, гордость за свою Родину.

Материалы для занятия:

- Предметы старины для изображения избы.
- Выставка изделий мастеров, на которой промысел должен быть представлен как можно шире: ложки, блюда, солонки и сахарницы, настенные декоративные панно.
- Имитация среды деревенской горницы.
- Предметы народного быта.
- Д/и «Шел по планете Зеленый человек...».
- Музыкальные народные инструменты (ложки, трещетки, свистулька, бубен)
- Аудиозапись русских народных песен.

- Карта Липецкой области.

Ход занятия.

Слово учителя:

- Ребята, сегодня мы попробуем составить рассказ о Липецкой области?

- Что вы знаете о нашей области?

(есть поля, реки, деревья, кустарники, животные, насекомые, птицы)

- Посмотрите на карту. Что на ней отмечено? (города, деревни, дороги...)

- Какая наша Липецкая область? (красивая, зеленая, большая, дорогая, богатая...)

-А знаете какое главное богатство области – это люди. В разных городах нашей области работают люди – мастера своего дела.

-Вы можете составить рассказ о мастере и отметить на карте его промысел?

-А помогут вам в этом картинка профессии и картинка помощников-инструментов.

Но посмотрите картинки – то все перемешались! Только когда вы подберете нужные картинки мастеру, вы назовете его профессию.

Чтобы нам было интереснее работать – разделимся на команды: три мастерских - три команды.

Плотник. Что же он делал? Чем занимался? (избы строил, мебель делал да разные диковинные вещицы из дерева выдалбливал, выстрагивал) Какой инструмент ему помогал? (верстак, молоток, гвозди, пила, топор, рубанок) А что получалось у него в работе найдите и приложите к мастеру. (дети выкладывают картинки с предметами ремесла плотника).

Гончар. Чем гончар занимался? (из глины делал, мастерил посуду, игрушки, свистульки). А что ему было необходимо для его работы? (глина, песок, гончарный станок, печь для обжига). Выложите картинки с теми предметами, которые мог сделать гончар. (выкладывают).

Кузнец. Чем же кузнец занимался? (ковал из железа оружие, инструменты, предметы быта). (Дети прикладывают картинки).

Дети рассказывают про мастеров и помечают на карте символами эти профессии.

Какие хорошие рассказы вы составили про мастеров, теперь видно кто живет в Липецкой области и занимается этим древним ремеслом.

Что-то притомили мы немного, а в народе говорят «Делу время – потехе час.

Проводится игра «Бабушка Маланья».

Учитель: _А холодными зимними вечерами собирались девицы во светелке, да рукоделием занимались. Центром кружевного искусства Липецкой области является город Елец. Белоснежные ажурные скатерти, салфетки, покрывала, занавески, накидки всегда ценились и отличались красотой и изяществом. Ими украшали жилище, женскую одежду.

- как называется предметы, с помощью которых плели кружева? (коклюшки)

- на чем плели кружева? (валик)

- как зовут мастериц? (кружевницы)

- Город в котором плетут кружева? (Елец).

Нанесите на карту символ Елецких кружевниц.

Учитель: Есть в Липецкой области место с природными залежами глины. Там и развернулось ремесло по изготовлению глиняной игрушки. Лепили мастера коней, собак, и индюков, женскую фигуру, птичек. Они служили талисманами, оберегами.

(точки – капли дождя, полосочки – пашня. А цвета зеленый – земля, красный огонь, желтый солнце.

Учитель: А еще в Липецкой области, в главном ее городе, ложки да матрешки, крынки да подносы расписывали девицы - мастерицы. Посмотрите на роспись. Как она называется?

Но здесь карточки с элементами узора Липецкой хохломы перемешались с другими узорами. Определите узор Липецкой хохломы и соберите картинки. Чем отличается эта роспись от других?

Расскажите, ребята про цвета, узоры характерные для Липецкой хохломы.

Нанесем на карту символ народного промысла.

Велика Россия наша
И талантлив наш народ
О Руси родной умельцах
На весь мир молва идет!

Учитель: Посмотрите на карту Липецкой области, она стала еще богаче и краше. Наши деды и прадеды сохранили эту богатую землю для нас, уберегли от врагов.

Теперь настал наш черед – беречь, хранить, защищать родную землю, родную природу, свою большую и прекрасную малую Родину!

Что мы можем сейчас для своей Родины? (слушаться родителей, хорошо заниматься, не ссориться, трудиться).

Учитель: Ребята, давайте подведём итоги. О чем мы сегодня вели беседу на встрече? (о народных промыслах Липецкой области)

Что вам больше понравилось. Чему удивились, что узнали нового?